

MISSISS
ALBUM: "SOULISTICS"
SINGLE: "DIVA"

LABEL: SEALIGHT/TAP WATER
VERTRIEB: ARTIST MS/ALIVE
VÖ: 15. JUNI 2012

6 JAHRE ZUVOR UND 9 MONATE SPÄTER...

Nachdem die Wiener Sängerin und Songwriterin MisSiss uns 2011 ihr Album "Sissita's Soul Tangos" nach dem Südamerika Release auch in Europa vorgestellt hat, erblickt nun 9 Monate später ihr zweites musikalisches Baby das Licht der Welt. Dieses Album ist genau genommen ihr erstes, denn bereits vor 6 Jahren wurden die Grundsteine für "Soulistics" gelegt, und die ersten Aufnahmen dafür vom Wiener Produzenten - Duo Hannes Breitschädel und Florian Hirschmann gemacht.

"Es wurde zu einer echten Herausforderung, aus dem breit gefächerten Song Material die 13 besten Titel aus zu wählen, aber der Reifungsprozess brachte dem Album viel Abwechslung, Tiefe und Perfektion ein." so MisSiss.

So melancholisch und dramatisch man sie mit ihren Soul Tangos kennen gelernt hat, so optimistisch, leichtfüßig, charmant und stark erlebt man MisSiss nun bei "Soulistics".

Ganz ihrem positiven, fröhlichen Wesen entsprechend, zeigt sie neue Wege zum Loslassen, frei sein, Leben und Lieben. Musikalisch gesellen sich zum Soul diesmal jede Menge Pop und R&B. Wieder lernt man neue Farben ihrer markanten Stimme kennen, und die eingängigen Melodien laden zum Mitsingen und Tanzen ein.

Wer "Sissita's Soul Tangos" schon als facettenreich empfand, wird sich bei "Soulistics" wie in einem bunten Kaleidoskop fühlen, denn nicht nur die Songs sondern auch die abwechslungsreichen Chöre wie auch die Duette mit Ingrid Diem und Tara Vel sorgen immer wieder für neue Überraschungen!

Ariel Gato, der südamerikanische Erfolgsproduzent, der schon "Sissita's Soul Tangos" in die Finals der Grammy Awards geführt hatte, produzierte nun auch für dieses Album 2 Songs, und ergänzt damit perfekt die Arbeit des Wiener Teams.

Carlos Laurenz (Recording, Mix und Mastering für Alicia Keys, Mary J. Blige, Angie Stone,...) zeichnet wieder für das Mastering und den brillianten Sound des Albums verantwortlich.

Die Single "Diva" ist bereits Vorbote auf den Sommer und den Longplayer. In leichtfüßiger Latin Groove - Manier werden die Hüften geschwungen, es wird geflirtet und kokettiert; und all das mit einem geheimnisvollen Lächeln im Gesicht.

Als Hommage an die Leinwandgöttinnen der 30er - 50er Jahre, die für MisSiss immer wieder Inspiration und Vorbild waren, besingt sie die wahren Diven... die charismatisch, elegant und stilvoll im Rampenlicht stehen, und einen wertschätzenden Umgang mit sich selbst und anderen pflegen. La Diva, die Göttliche! Keine Spur von Zicken - Alarm...